

ZARAGOZA ENCUENTRO INTERNACIONAL

Antropólogos y literatos, reunidos en el Paraninfo

SANTIAGO PANIAGUA Zaragoza Antropólogos y literatos asisten hoy y mañana en Zaragoza a un encuentro definido por la aspiración de romper los límites teóricos que les separan. Se trata de las IX Jornadas de Antropología Social sin Fronteras, dedicadas al tema «Antropología y Literatura», y según su director, el zaragozano Carmelo Lisón Tolosana, se busca «una fertilización entre ambas disciplinas». «Es decir —apunta—, gentes de la antropología interesadas en la literatura con gentes de la literatura interesadas en la antropología».

Los especialistas, que tendrán sus sesiones en el Paraninfo, proceden de diversas universidades españolas y de Estados Unidos, Francia, Italia, Costa de Marfil y Latinoamérica. La Diputación General de Aragón, la Fundación Joaquín Costa y varios departamentos de unidades extranjeras patrocinan el encuentro.

Según Carmelo Lisón Tolosa-

na, catedrático de Antropología Social en la Universidad Complutense, dos son los temas fundamentales y responden a un doble nivel analítico en la producción literaria: el local y el mítico.

«No hay pueblo sin narraciones litúrgico-maravillosas, sin leyendas, cuentos, mitos, poesía, retórica y literatura; todo pueblo antropológicamente conocido goza de la analogía y explota la metáfora; todo pueblo cultiva de una u otra forma el placer de la creación y expresión verbal; toda cultura experimenta con la lengua; la literatura es un universal cultural», afirma Lisón Tolosana.

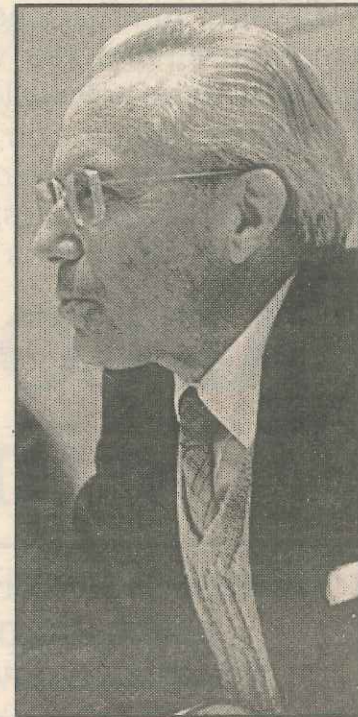
Carmelo Lisón señala que el pionero Joaquín Costa investigó el primer nivel, las imbricaciones de la realidad social con la literatura local, popular. En el segundo nivel sitúa la producción de los grandes literatos, «un metalenguaje cultural donde se expresan los grandes mitos».

Hoy tiene lugar una maratona

primera jornada, en la que intervendrán los profesores David Greenwood, Mikel Azurmendi, Alessandro Lupo, Ricardo Sanmartín Arce, Luis Álvarez Munárriz, Honorio Vlesaco Maillo, Jesús Buxo i Rey, Koffi Kouassi Denos, José A. González Alcantud, María Dolores Rodríguez del Alisal y Reinaldo Ayerbe.

La oración, las ficciones, la literatura popular, las culturas chicana, africana o japonesa serán objeto de breves ponencias por parte de los especialistas y de posteriores discusiones entre los congresistas. Carmelo Lisón Tolosana destaca las intervenciones de David Greenwood; Koffi Kouassi, una profesora de Costa de Marfil que dirige un centro de estudios hispánicos; y Reinaldo Ayerbe, un estadounidense profesor de Literatura Hispánica en Illinois, y descendiente de aragoneses, a tenor de su apellido.

En la jornada del sábado, con motivo de la celebración del



Miguel Trasobares

Carmelo Lisón Tolosana

congreso en Zaragoza, dos de las ponencias estarán dedicadas a autores aragoneses: «Ramón Sender o el lugar de un etnógrafo», a cargo del profesor Gaspar Mairal, y «La poesía popular española como representación del imaginario político-ideal según Joaquín Costa», a cargo de la profesora Ana Rivas. También intervendrán los profesores Beatriz Moncó Rebollo, Joan Frigolé y Cándido Pérez Gállego.