



Asistió un representante del Consejo de Europa y el consejero de Cultura Román Felones

Abierto el curso "La creencia y su mundo" en un bello marco natural

X.G.

Con la asistencia de un escaso público y la presencia de ediles de todos los grupos municipales a excepción de HB, Javier Chourraut, alcalde de Pamplona, procedió en la mañana de ayer a la apertura oficial del curso "La creencia y su mundo", que se enmarca dentro de los encuentros culturales "Ciudades del Camino" organizados por Pamplona, Logroño, Burgos, León y Compostela.

En el estrado se encontraban el alcalde, Javier Chourraut, acompañado de José María Ballester, delegado del Consejo de Europa, así como el consejero Román Felones, el director del curso y profesor de la Universidad de Zaragoza, José A. Fernández de Rota, y el primer ponente, Carmelo Lisón Tolosana. En las sillas del público los ediles de UPN Gortari, Cervera, Beriáin y Asenjo, Gracia (PP), Ayesa e Irujo (EA), Iturbe y Apesteguía (PSOE) y el secretario del Ayuntamiento, Jesús Lorda. El primero en tomar la palabra fue José María Ballester, del Consejo de Europa, quien destacó la importancia de la universidad itinerante organizada por las cinco ciudades jacobinas como factor de revitalización del Camino de Santiago, declarado por el Consejo de Europa como Itinerario Cultural Europeo. Recordó que Pamplona, la primera del Camino, ha sido pionera en la implantación de la señalización jacobina y calificó de memorable la marcha hacia Compostela organizada por el Ayuntamiento el pasado verano. Ballester recordó los tres objetivos básicos que se ha marcado el Consejo de Europa, como son el "identificar el Camino con el conjunto del territorio europeo, para vencer, —dijo— esa inercia de reducirlo nada más que a su recorrido"; implantar la señalización unificada y promover, en tercer lugar, los programas de intercambio y animación cultural, "capaces de promover un efecto movilizador en la sociedad actual y de devolver a estos caminos el carácter catalizador europeo que tuvieron siempre". El delegado del Consejo de Europa habló del renacimiento de la tradición jacobina en los países europeos. Citó, en este sentido, iniciativas de gobiernos y organismos diversos, destacando concretamente el programa de actuaciones específicas que ha aprobado para el Camino de San-



José María Ballester destacó la importancia de la universidad itinerante en la apertura de las jornadas.

tiago el Gobierno de Navarra, y que Ballester calificó de pionero a nivel europeo.

Afirmó seguidamente que el Consejo Europeo cree haber alcanzado el objetivo de identificar la ruta con el territorio europeo, "por considerar que se ha generado ya una dinámica suficientemente importante como para que esta labor continúe mediante grupos de trabajo, centros universitarios y actuaciones como este programa cultural de las cinco ciudades", afirmó. Ballester reiteró el renovado espíritu jacobino en esta época actual, "revitalización que no puede resultar más oportuna en este momento, cuando nuestras sociedades se hayan confrontadas en una empresa común como es la construcción de la comunidad europea, para lo que necesitan vigorizar sus raíces y consolidar su memoria histórica. El Camino de Santiago mantiene toda su vigencia como camino de comunicación e intercambio para forjar esa solidaridad europea que hoy nos aferramos en construir", concluyó.

Palabras de apertura del alcalde

Le siguió en la palabra el director del curso "La Creencia y su mundo", José A. Fernández de Rota, quien agradeció al Consejo

de Europa y al Ayuntamiento de Pamplona "la entusiasta acogida que ha tenido el proyecto de universidad itinerante". Definió el curso como "típicamente antropológico, que trata de reflexionar sobre la creencia y su mundo". Estamos —dijo— no en la parte exterior del peregrinaje, sino en el corazón mismo de los peregrinos de antes y de ahora. La antropología, en su propia actividad, parece encarnar el paradigma de lo que es un peregrino". Fernández de Rota insistió en que durante el curso se reflexionará sobre la creencia en un sentido amplio, porque "el Camino de Santiago no es un peregrinaje apoyado exclusivamente en creencias y símbolos metafísicos, sino que está totalmente entregado en un juego de intereses mundanos", señaló.

Finalmente, el alcalde, Javier Chourraut, dio lectura a un escrito en el que saludaba a los asistentes y hacía votos por el éxito del proyecto de revitalización del Camino de Santiago. "Me complace como alcalde de Pamplona, la primera del Camino, recibir en el marco de esta plaza de San José, paso obligado de los caminantes, a quienes a lo largo de unos días van a explicar a los interesados la filosofía del hecho más consustancial al hombre de todos los tiempos".

Un escenario cuidado con mimo

La plaza de San José ha sido especialmente acondicionada para servir de escenario natural al curso universitario "La creencia y su mundo". La belleza de este rincón que conforma, al lado de la Catedral, la Plaza de San José se ha visto realizada por una apropiada ornamentación floral y visual. El lugar se ofrece, sin lugar a dudas, como el entorno ideal para este tipo de actos culturales. Todo ha sido cuidado por la Oficina de Información del Ayuntamiento, hasta el último detalle. Los cientos de personas

que acudieron en la noche pasada al concierto ofrecido por el Orfeón Pamplonés salieron entusiasmados, a buen seguro, tanto por la calidad interpretativa de las voces que integran el grupo como por la belleza de la zona. Los grandes focos instalados aseguran una iluminación vertical que realza la plaza y el conjunto arquitectónico de esta parte de la Catedral.

El lugar destinado al público cuenta con 660 sillas instaladas por la organización pensando, principalmente, en la masiva asistencia que se prevé a los ac-

tos culturales de la noche. Los asientos están situados frente al gran estrado montado, de espaldas a la pared de la Catedral, y en sus dos laterales. Para asistir a los actos culturales es preciso abonar una entrada de 200 pesetas, si bien el Ayuntamiento ofrece como alternativa un abono para los más de 20 actos al precio de 1.500 pesetas. La otra opción es la inscripción oficial en el curso "La creencia y su mundo", cuyo coste es de 5.000 pesetas, incluyendo también el citado abono para asistir a la totalidad de actuaciones artísticas de la noche.